**Маршрутный лист деятельности педагога**

**календарный период 06.04.2020 - 30.04.2020 г.**

**ФИО педагога: Апанасевич Л.Е., недельная нагрузка 4,5 ч.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ группы, кол-во часов в неделю** | **Программа** | **Дата** | **Тема занятия по программе (вписывается в журнал)** | **Форма обучения в дистанционном формате (указать вид подачи материала)** | **Форма контроля (итоги контроля сдаются методисту в конце каждой недели)** | **Дополнительные виды работ на каждую неделю** |
| гр. 1 (4,5 ч.) | «Школьный театр» | 06.04.20 г.  10.04.20 г. | 1. «Строки, опаленные войной». Стихи, раскрывающие подвиг народа.  2. «Строки, опаленные войной».  Подбор произведения для души. | Тематический видеоурок (мастер-класс педагога) – через группу в Viber  Практическое задание  Тематический видеоурок через группу в Viber  Практическое задание: работа со средствами информации и литературой по подбору произведения. | Видео работ через группу в Viber. | -Работа над методической разработкой по тематического видеоурока «Строки, опаленные войной»..  - Заполнение и проверка журналов;  -Анализ полученных домашних работ. Оценка промежуточных знаний за неделю. |
| «Школьный театр» | 13.04.20 г.  17.04.20 г. | 1. «Строки, опаленные войной».  Работа над выразительными средствами.  1. «Строки, опаленные войной    Работа над выразительными средствами. | Тематический видеоурок через группу в Viber  Практическое задание: расставить логические ударения.  Тематический видеоурок (мастер-класс педагога) – через группу в Viber  Практическое задание: работа над выразительностью интонаций. | Видео работ через группу в Viber  Практический зачет по окончанию дистанционного обучения | -Работа над методической разработкой : «Выразительные средства чтения поэтического произведения».  - Заполнение и проверка журналов;  -Анализ полученных домашних работ. Оценка промежуточных знаний за неделю. |
| «Школьный театр» | 20.04.20 г.  24.04.20 г.  27.04.20 г. | 1. «Строки, опаленные войной».  Работа над выразительными средствами.  2.«Строки, опаленные войной».  Работа над выразительными средствами.  . 1. «Строки, опаленные войной».  Зачётное занятие.  . | Тематический видеоурок (мастер-класс педагога) – через группу в Viber  Практическое задание: работа над ритмом произведения.  Практическое задание: работа над звуковысотностью голоса. в произведении.  Контрольное чтение с анализом. | Видео работ через электронную почту.  Практический зачет по окончанию дистанционного обучения  Практический зачет по окончанию дистанционного обучения | - Заполнение и проверка журналов;  -Анализ полученных домашних работ. Оценка промежуточных знаний за неделю.  Итоговый зачёт с анализом. |